

УФОКОМ

**Таинственная Беларусь VII:  
мотив блуждания  
в традиционной культуре**

*Сборник научных трудов*

Минск  
«Колорград»  
2022

УДК [39+2+908](476)(082)  
ББК 63.5(4Бел)я43  
Т14

Редактор-составитель *И. С. Бутов*

Рецензенты:

*Т. В. Володина*, доктор филологических наук, зав. отделом фольклористики и культуры славянских народов Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси;  
*В. И. Шадыро*, кандидат исторических наук, доцент, вед. научн. сотрудник Института истории НАН Беларуси

**Т14** **Таинственная Беларусь VII: мотив блуждания в традиционной культуре: сборник научных трудов / редактор-составитель И. С. Бутов. – Минск : Колорград, 2022. – 212 с. ISBN 978-985-896-118-3.**

Доклады, представленные в сборнике, объединены общей темой и посвящены «блудным местам» и мотиву блуждания на территории Беларуси, Латвии и Эстонии. Для широкого круга читателей.

**УДК [39+2+908](476)(082)  
ББК 63.5(4Бел)я43**

**ISBN 978-985-896-118-3**

© Бутов И. С.,  
составитель, 2022  
© Оформление.  
ООО «Колорград», 2022

## ВВЕДЕНИЕ

Очередная, седьмая по счету, конференция «Таинственная Беларусь» из-за ограничений, вызванных пандемией COVID-19, впервые попыталась перейти в онлайн. Поначалу мероприятие было запланировано на 17 апреля 2021 года, но ближе к этой дате стало понятно, что далеко не все участники смогут выступить в выбранный организаторами день. В связи с этим было принято решение не переносить конференцию на более поздний срок, а сделать ее заочной с прежней датой.

Другое принципиальное отличие «Таинственной Беларуси VII» состоит в том, что оргкомитет впервые решил сделать ее тематической и посвятить «блудным местам» и мотиву блуждания. Такой вариант обсуждался нами несколько последних лет, а в некоторые сборники и ранее включались подборки тесно взаимосвязанных между собой докладов. Следующим вполне логичным шагом нам показалось рассмотрение одной темы, которая приблизит настоящий сборник к коллективной монографии. Также в 2018 году у нас уже был опыт проведения конференции «Белорусская Магония», объединенной магистральной темой всего странного и загадочного в дореволюционной белорусской печати.

Тема блужданий одновременно и простая, и сложная. С одной стороны, это одни из наиболее часто встречающихся записей, и у исследователей нет недостатка в материалах для составления большой тематической выборки и ее последующего анализа. С другой, несмотря на имеющийся массив сведений, рассредоточенный как в старых, так и современных текстах о блужданиях, а также их несомненную актуальность для жителей города и деревни, до сих пор эти данные остались фактически не обобщенными. По крайней мере, на территории Беларуси в последние несколько десятилетий к мотиву или концепту блуждания как объекту исследований напрямую обращались всего несколько раз, причем большинство этих данных включено в труднодоступные для массового читателя сборники

или отчеты при различных научных учреждениях. Хотя стоит отметить, что некоторые авторы все же привлекают определенный фактологический материал о блужданиях, но в связи с разработкой смежных исследовательских вопросов, а не для специального анализа этого мотива.

Тем не менее именно в последние годы можно наблюдать изменение этой тенденции. Можем отметить, например, выход в 2020 году четвертого тома «Народной демонологии Полесья», где блужданиям так или иначе посвящены вступительные статьи к разделам о лесном духе и черте. В 2021 году в «Вестнике Брестского университета» вышла статья И. А. Швед «Субъектная организация мифологических повествований Брестчины (по записям 2000–2020 гг.)», которая в числе прочего избрала предметом своего исследования функционально-прагматические аспекты мифологических текстов о блужданиях. Кроме того, в 2021 году О. Ю. Бабич защитила кандидатскую диссертацию по теме «Традыцыі лесакарыстання беларусаў у XX – пачатку XXI ст.», в которой автор также касается концепта блужданий.

Тот, кто обратится к тематике блужданий, сталкивается с проблемой выработки терминологического аппарата. Нет устоявшегося научного или народного термина для самого локуса, с которым связаны множественные блуждания людей или животных. Именно поэтому, объявляя тематику конференции, мы остановились на промежуточном варианте «блудное место», использованное некоторыми информантами, и который, несмотря на определенную двусмысленность, очень точно и лаконично описывает предмет исследования. Под «блудным местом» здесь понимается некий участок природного или обжитого человеком пространства, где вероятность заблудиться в народном представлении значительно увеличивается. Хотелось бы отметить, что оргкомитет конференции ни в коей мере не навязывал этого и каких-то иных определений другим исследователям, каждый выбрал и использовал именно ту терминологию, которой хотел придерживаться. Эта неизбежная

проблема сопровождает и более разработанные темы, а так как мы делаем фактически одну из первых попыток (по крайней мере, в Беларуси) подступиться к рассмотрению нарративов о блужданиях с новых позиций, то она обозначается наиболее отчетливо. Таким образом, с нашей точки зрения, настоящий сборник может претендовать лишь на введение в заявленную проблематику. Мы очень надеемся, что дальнейшая работа в этом направлении будет вестись именно с опорой на тщательно выработанную, единую, сквозную для всех последующих публикаций, терминологию.

Всего в сборник вошло 6 докладов, в которых рассматриваются особые локусы, связанные с потерей человеком пространственной ориентации, и акцентируется внимание на ряде мифологических персонажей, ответственных, с точки зрения информантов, за попадание в «блудное место», а также практиках, направленных на предотвращение блуждания людей и животных на территории Беларуси, Латвии и русско-эстонском пограничье. В приложении к настоящему сборнику представлен значительный корпус текстов о блужданиях из архивов и частных коллекций отдельных исследователей.

Проект «Уфоком», как и ранее, приглашает к сотрудничеству авторов публикаций, имеющих отношение к кругу рассматриваемых в рамках конференции «Таинственная Беларусь» вопросов. Если опыт с тематической конференцией покажется удачным, возможно, что и в дальнейшем мы будем практиковать нечто похожее.

Информационную поддержку мероприятию оказал сайт проекта «Уфоком» – [www.ufo-com.net](http://www.ufo-com.net) и форум [www.ufocomm.ru](http://www.ufocomm.ru). Фото на обложке Евгения Шапошникова.

*Оргкомитет конференции*

**Илья Станиславович БУТОВ** (г. Минск),  
канд. с.-х. наук, ст. н. с. Республиканской лаборатории  
историко-культурного наследия ГНУ «Центр исследований  
белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси»,  
координатор проекта «Уфоком»  
E-mail: ufocom@tut.by

**«БЛУДНЫЕ МЕСТА» И МОТИВ БЛУЖДЕНИЯ  
В БЕЛОРУССКОЙ НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ  
(по данным экспедиций проекта «Уфоком»,  
исторических и фольклорных архивов  
Республики Беларусь)**

Большинство исследователей, собирающих былички, легенды или предания на территории Беларуси, хотя бы раз сталкивались с рассказами о том, как информант блуждает в различных локусах по какой-то необычной причине. В частности, такие примеры можно встретить в уже опубликованных записях фольклорной лаборатории Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина [2: 33–34], отчетах о научно-исследовательской работе Полоцкого государственного университета [14: 112–114], в различных сборниках региональных быличек [8: 51, 55–56; 13: 123, 146]. Представлены они и в шеститомном издании «Традиционная мастацкая культура беларусаў» (в частности, записи о блужданиях, которые отнесены к разделам устного народного дискурса и быличкам, имеются в томах, посвященных Гродненскому Понеманью и Брестскому Полесью) [см., напр., 15: 577–580; 16: 433–434, 448, 520, 523, 529–530].

Тем не менее собранные данные о блужданиях чрезвычайно редко становятся темой отдельного исследования, чаще всего оказываясь в разделах, посвященных каким-либо персонажам белорусской демонологии (черт, леший, нечистая сила и т. д.). В частности, в четырехтомном издании «Народная демонология Полесья» блуждания в большинстве своем отнесены к вредоносным действиям черта («Черт сбивает путников с дороги, «водит», заводит в непроходимые места») либо лесного духа («В лесу есть безличная сила, заставляющая блуждать», «В лесу нельзя переступить через выворотень, пить из него воду, иначе заблудишься») [10: 343–344, 347–348, 354–355, 593–601]. Нам встретилась лишь одна работа, где блуждания рассматриваются как отдельный объект изучения в структуре лесопользования белорусов [1: 52–55].

Цель нашей публикации – ввести в научный оборот и проанализировать большой корпус новых текстов (100) о блужданиях и блудных местах.

В тексте статьи в круглых скобках указан номер записи в приложениях к настоящему сборнику, где первая цифра – название архива либо частной коллекции исследователя, а вторая цифра – порядковый номер записи (например, 1.1 означает, что это первая запись архива проекта «Уфоком» и т. д.).

Как пишут Л. Н. Виноградова, Е. Е. Левкиевская, подобные ситуации, связанные с потерей ориентации и блужданиями по лесу, чаще всего описываются безличными глагольными конструкциями «чудится», «водит» [10: 347]. Авторы указывают на то, что действия нечистой силы в Полесье описываются следующими устойчивыми выражениями: *чорт водит людэй, нечистый крутит дорогу, заводит нэчыстая сила, чорт вочы* [путнику] *замотаў, нечистый запутаў, збивае с пути, блуд яго водиў, блуд на ёго найдэ* [10: 594]. Можно упомянуть, что в Солигорском районе как синоним для заблудившегося в лесу человека употреблялось выражение *абыйшоўса ён* (1.29). Конкретно локус, где люди постоянно блуждают<sup>1</sup>, называют по-разному: место, где все

<sup>1</sup> О. Ю. Бабич называет такие участки просто плохими местами (*нядобрыя месцы*) [1: 53].