

PRO MEMORIA XL V. VUSOCKI

В. С. Высоцкий. 1979

Н. Ф. ВЫСОЦКАЯ

УСАДЬБА ШУМИНСКИХ В ВЕЛЕШИНО-1

ЭКСПОЗИЦИИ

PRO MEMORIA XL V. VUSOCKI

Минск «Колорград» 2020 УДК 069:728.83(476.1-23 Велешино-1):7(476+470) ББК 79.1(4Беи) В93

Научный консультант доктор искусствоведения, профессор, заместитель директора по научной работе ГНУ «Центр белорусской культуры, языка и литературы» Национальной академии наук Беларуси, лауреат Государственной премии Беларуси Валерий Иванович Жук

Под редакцией А. Г. Голубович

Высоцкая, Н. Ф.

В93 Усадьба Шуминских в Велешино-1 : экспозиции : pro memoria XL V. Vusocki / Н. Ф. Высоцкая ; под ред. А. Г. Голубович. – Минск : Колорград, 2020. – 96 с.

ISBN 978-985-596-743-0.

В книге рассказывается об усадьбе Шуминских в селе Велешино-1 Копыльского района Минской области, о трех ее экспозициях и их открытии, о Владимире Высоцком, хронике его жизни, его стихах, забытых в творческой мастерской, воспоминаниях о поэте, мимолетных и незабываемых встречах с Высоцким автора книги, о галерее Г. М. Голубовича, об агитационном искусстве СССР 1960—1980 годов. В книге размещены рассказы о простых людях и Велешино, а также перечислены имена тех, благодаря кому стало возможным открытие экспозиций.

Книга адресована всем читателям, интересующимся культурой Беларуси и России XX в. и творчеством В. С. Высоцкого.

УДК 069:728.83(476.1-23 Велешино-1):7(476+470) ББК 79.1(4Беи)

ISBN 978-985-596-743-0

© Высоцкая Н. Ф., 2020

© Оформление. ООО «Колорград», 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>І. Вступление</u>	5
II. Усадьба Шуминских в селе Велешино-1	7
Теперь немного о роде Высоцких	11
III. Экспозиция	14
Сени	14
IV. Экспозиция	16
Зал белорусско-американских связей 1920-х гг	16
V. Экспозиция	22
PRO MEMORIA XL V. VUSOCKI	22
VI. В. С. Высоцкий о себе	26
Тексты, написанные В. С. Высоцким для его концертов в США и Мехико, передачи Си-Би-Эс «Шестьдесят минут» Нью-Йорк, 1978 г	27 30 30 31 32
VII. О галерее Г. М. Голубовича	38
VIII. А. Г. Голубович. Агитационное искусство в СССР в 1960–1980 гг. (плакат, агитка, песня) IX. Послесловие	41 45
Х. Иллюстрации	46
Выставка в Национальной библиотеке Республики Беларусь, приуроченная к 75-летию со дня рождения В. С. Высоцкого. Минск. 2013 г.	46

Выставка в Президентской библиотеке Республики Беларусь, приуроченная к 40-летию со дня смерти В. С. Высоцкого. Мино	
22.07.2020	
XI. Рассказы о простых людях и Велешине	49
Вступление	. 49
Воспоминания жителей села Велешино-1	. 51
1. Митрофанович	. 52
2. Фурдесиха	. 54
3. Колхозный секретарь парторганизации	. 56
4. Бегер	. 58
5. Витенька Поречин	. 60
6. Фрося	. 62
7. Жуки	. 63
8. Баба Зоня	. 64
9. Короткий	. 66
10. Аля Келькушиха	. 66
11. Нина Пылила	. 68
12. Каминские	. 70
13. Примаки	. 70
14. Раиса	. 71
15. Шут	. 73
16. Флора	. 75
17. Любимая людьми – Людмила	. 79
18. Валентина	. 82
19. Павлович	. 83
Послесловие	86
XII. Дарители	88
XIII. Примечания	91

I. ВСТУПЛЕНИЕ

В Велешино-1 имеются несколько усадьб, принадлежащих семье Голубовичей.

Первая расположена на улице Трудовой, 3, и принадлежит дочери Г. М. Голубовича А. Г. Голубович (27.08.1985 г. р.), Жозвицкой М. Ф. (25.07.2016 г. р.), т. е. нашей внучке. Она состоит из одноквартирного жилого дома (площадью 16,3 кв. м) и земельного участка (площадью 0,1960 га). Она 09.07.2019 г. подарена бывшей владелицей этой усадьбы, учительницей русского языка и писательницей В. В. Жуковой (26.06.1957 г. р.), которая уехала на постоянное место жительства в Петербург. Усадьбу известный журналист, фотограф-художник, поэт Г. Л. Лихтарович (6.12.1947 г. р.) купил у жительницы этого села В. А. Пылило (1916—1990), которая похоронена на местном кладбище.

Вторая усадьба имеется на улице Центральной, 21. Состоит из жилого деревянного дома (41,6 кв. м), сараев, погреба, огорода, сада (площадью 0,21 га). Она по праву на наследство от отца Голубовича Г. М. (1934—1992) перешла к его дочери Голубович А. Г. 07.11.1992 г.

Третья – **бывшая усадьба Шуминских** – находится как раз напротив дома Голубовичей, на этой же улице Центральной, 20. Она состоит из деревянного одноквартирного дома (27,5 кв. м), земельного участка (площадью в 0,25 га). Эту усадьбу ее владелица, Н. И. Жук (урожденная Шуминская; 22.06.1945 г. р.), живущая теперь в Солигорске, подарила Н. Ф. Высоцкой (25.07.1943 г. р.) 13.10.2016 г.

Вот в этой усадьбе и состоялось открытие трех экспозиций, т. е. в сенях, зале белорусско-американских связей 1920-х гг. и зале-музее В. С. Высоцкого.

Эта усадьба стала новым объектом культуры Копыльского района, что является знаковым событием не только в этом регионе, но и в республике.

Подготовка к созданию экспозиций длилась не одно десятилетие, а особенно активно началась с 2006 г. Много предметов было найдено в полевых условиях, в экспедициях, закупалось в антикварных магазинах Беларуси, России, Польши, Франции, Германии и других стран.

Но основной задачей было выявление памятников в самом селе Велешино-1. С его жителями шли продолжительные переговоры, рассказывалось о будущих экспозициях и почти каждый велешанин не сразу, в течение нескольких лет, что-то передавал. Некоторые приносили старые порванные вещи, а потом приходили и забирали их назад. Непростой оказалась работа по сбору предметов, нужных для будущих экспозиций. Неоценимую помощь в создании музейных залов оказали простые люди, беззаветно любящие творчество В. С. Высоцкого, живущие в Беларуси, Франции, Украине, Польше, Болгарии. Кое-какие экспонаты они продавали, но в основном дарили. Их имена отражены в специальной рубрике «Дарители».

В 2016–2020 гг. за наш счет был проведен большой объем ремонтных работ:

- положены временные полы и потолки в сенях и малой комнате:
- застеклены все основные и дублетные окна в новых рамах;
- поставлены и покрашены решетки, окна, двери;
- вымыты бревенчатые стены;
- сделано крыльцо;
- восстановлен кирпичный пол в сенях, сделано основание под камин;
- поставлен забор на дубовых столбах;
- засыпаны песком дорожки к дому;
- вырублены заросли, на их месте появилась аллея можжевельника.

II. УСАДЬБА ШУМИНСКИХ В СЕЛЕ ВЕЛЕШИНО-1

Эта усадьба Шуминских в селе Велешино-1 сельского совета в Бобовне Копыльского района Минской области размером в 0,25 га земли с садом и огородом имела сарай, ткацкую мастерскую, варовню, т. е. отапливаемый погреб, и небольшой одноквартирный дом. Он построен в 1917 г., перестроен в 1953 г., реставрирован в 2016–2020 гг.

Усадьба принадлежала семье Шуминских: Марии Андреевне (1909—1990) и Иосифу Адамовичу (1892—1975), которые захоронены на местном кладбище.

Немного об этом доме.

В нем 10 лет тому назад были вымыты окна, полы, покрашена и поправлена деревенская русская печь, поклеены обои, то есть было сделано все необходимое для жизни летом. В него должна была приехать со своим внуком на каникулы моя подруга — Тамара Иосифовна Смирнова (1930 г. р.),



Место захоронения Шуминского И. А. и Шуминской М. А.

ведущий сотрудник отдела искусства Национальной библиотеки Республики Беларусь, которая теперь живет в Канаде.

Примерно с 2010 г. началось постепенное разграбление этого дома: была вынесена входная дверь, взорваны полы, потолки в сенях и малой комнате, разрушена печь, вывезен кирпич, сорвана проводка, вынуты стекла из окон, похищены двойные рамы. В сарае изъяты дрова и брикет. А потом его просто подожгли. Из мастерской похитили станок для ткачества.

Уполномоченный по сбережению дома Алеша Жук (1937—2010), родной брат Михаила Жука, мужа Н. Шуминской, постоянно забивал окна, но кто-то их все время открывал. Как-то Алеша Жук пришел к нам со слезами и умолял взять этот дом, иначе, по его словам, его вообще разберут.

Он написал дарственную на мое имя, а потом уже все документы на владение этим домом и всей усадьбой были оформлены в Солигорске.

Удивительно, что усадьбу, расположенную в самом центре села, неоднократно грабили.



Так выглядел этот дом и его интерьеры в 2016 г.