

Михаил Смоляров

ОТКРОВЕНИЯ

Стихи

Минск
«Колорград»
2020

УДК 821.161.1(476)-1
ББК 84(4Бел=Рус)-5
С50

Смоляров, М. Р.

С50 Откровения : стихи / Михаил Смоляров. — Минск : Колоргад, 2020. — 128 с.
ISBN 978-985-596-520-7.

Книга стихотворений могилевского поэта Михаила Смолярова включает поэтические произведения, отражающие движение стиха в безудержную стремительность жизни. Стихотворения отличаются необычной чуткостью, глубокой открытостью, высокой духовностью, они пронизаны оригинальной поэтической мыслью и верой в светлое будущее.

УДК 821.161.1(476)-1
ББК 84(4Бел=Рус)-5

ISBN 978-985-596-520-7

© Смоляров М. Р., 2020
© Оформление. ООО «Колоргад», 2020

Открытость, искренность, душевность

Михаил Смоляров пишет стихи всю жизнь, для него поэзия давно стала неотъемлемой частью существования, необходимостью, хлебом насущным. Поэтический сборник «Откровения» – результат многолетнего труда его автора.

В стихотворениях Михаила Робертовича всегда есть оригинальная поэтическая мысль, бьется чувство. Поэт умеет держать классическую форму, владеет поэтической техникой.

Стихи Михаила Смолярова отличаются широким тематическим диапазоном. Его поэзия относится к тому типу, при котором тематика определяет направления поэтического творчества. Автор идет от темы, от происхождения, от события, от размышления. Такой тип поэтики был характерен для многих талантливых русских и белорусских поэтов – например, для могилевчанина Ивана Пехтерева, частично для Евгения Евтушенко и Андрея Вознесенского.

Самые искренние и душевные стихи М. Смолярова посвящены родному Могилеву, различным уголкам Беларуси и России (Мстиславль, Браславские озера, Мисхор), красотах родной природы, причем воспеваает поэт все времена года. Удачны и философские размышления в поэтической форме. Есть находки при реализации темы любви, поэзии («Наваждения», «Встреча с Сергеем Есениным»).

Особенно дорога мне в творчестве М. Смолярова поэтизация труда учителя и преподавателя, которая в истории поэзии встречается не так уж часто. В этом видится своеобразие, уникальная черта стихотворений автора.

Пожелаем Михаилу Робертовичу больших творческих успехов!

Член Союза писателей Беларуси,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры общего
и славянского языкознания
Михальчук Н. А.

МОГИЛЕВ

Мой домишко на карте «Восьмого»
Притаился за рощей берез.
Я не помню себе Могилева
Без широких проспектов и роз.

Одинок иду по Садовой,
В Подниколье усталый сверну,
А потом доберусь в Гребенево,
У Святого назад поверну.

Будет время, пройдуся на Рабочий,
Карабановка встретит в саду.
В Казимировке, Спутнике точно
Я родимую душу найду.

На Печерском под раннее утро
Обязательно встречу зарю.
И в Любуже красивом уютном
Хоть минуту одну постою.

Дубровенку, и Струшню, и Дебрю,
Заднепровские дали люблю.
У криницы Святой буду первым,
Чтоб тревожила песню мою.

Могилев я люблю вдохновенно
И об этом не только пишу.
Я признаюсь тебе откровенно
И признать мою музу прошу.

ОСЕННИЙ ДЕНЬ

Стою у края леса,
Горит земля огнем.
Береза, как принцесса,
В наряде золотом.

Смотрю на кудри дуба
И стройный стан сосны,
Мне осенью все любо,
Не нужно и весны.

Лететь душа стремится,
Пропал ее покой,
Кленовый лист кружится,
И слышен голос твой.

Иду в твои объятия,
Осенняя пора,
Тобою любоваться
И опьянеть с утра.

Моя душа в смятении,
На сердце непокой,
Я в этот день осенний
Повенчанный с тобой.

ОТКРОВЕНИЕ

Не полетит рожденный ползать,
Не побежит безногий пес.
Немой не сможет слово молвить,
А глупый не задаст вопрос.

Не запоеет рожденный слушать,
Не свистнет в огороде рак.
Гордец слегка разбредит душу,
Наврет с три короба рыбак.

Не нахамит рожденный верить,
Не подрастет за сутки лес.
Крутой проявится на деле,
А слабый потеряет вес.

Не осрамит рожденный сеять,
Не быть синице в облаках.
В Россию тоже можно верить,
Неся родную на руках.

НОСТАЛЬГИЯ

Жизнь ответит за наши ошибки,
И достанется всем по серьгам,
Нам придется платить за улыбки,
Припадая к уставшим ногам.

Поднимать поседевшие брови,
Разжимая морщины на лбу,
Осушая бокал за здоровье,
Заливая такую судьбу.

Может, совесть когда-то проснется,
Может, горе куда-то уйдет,
И удача кому-то вернется,
Может, счастье кого-то найдет.

Может, боли кого-то оставят,
Может, кто-то поверит в мечту,
И работа кого-то прославит,
Обгоняя ветра на лету.

Может, станем когда-нибудь ближе,
Разбегаться нам больше нельзя,
Может, кто-то кого-то услышит,
Ведь когда-то мы были друзья,

И, ругая пропавшую долю,
Поседевшие наши года,
Может, кто-то еще раз позволит
Нам собой оставаться всегда.

РИТМЫ

Ритмы жизни, перепады,
Мы идем куда-то рядом.
Достигаем перевала,
Нам всегда чего-то мало.

То мороз, то снежный ветер
Нам встречается на свете.
Не нужны нам только мели,
Мы теперь почти у цели.

Переменчива фортуна,
Мир наш очень, очень юный.
Не найти на все ответы,
Ждем того, кто даст ответы.

Прегрешения, обиды,
Не терять друзей из виду.
Не менять на шило мыло,
Чтоб потом не жалко было.

Вот и жребий уже брошен,
Нужно быть для всех хорошим.
Толерантным, справедливым,
Нужным, ласковым и милым.

Прошагать по жизни смело,
Открывать за делом дело.
Быть самим собой по жизни
И служить родной отчизне.

ЮНОСТЬ

Гуляя ночью лунной,
Я сам того не знал,
Как тихо деве юной
Все счастье обещал.

Горел ее румянец,
И яркий взгляд светил.
Я был тогда скиталец,
Я только ею жил.

Сменяя дни и ночи,
В песок ушли года.
Но сердце где-то хочет
Быть с нею, как тогда.